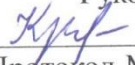
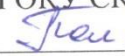


*Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»*

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель М.О.  С. Е. Крикун Протокол № <u>1</u> от « <u>23</u> » <u>08</u> 2024 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  Н. С. Полоскова « <u>28</u> » <u>08</u> 2024 г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И. В. Анучин Приказ № <u>121</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2024 г.
--	---	---



**Рабочая программа учебного предмета**

«Основы пространственной ориентировки»  
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, 7 «а» класс

(ступень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Крикун С.Е.  
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2024 г.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Основы пространственной ориентировки» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2) государственного общеобразовательного казенного учреждения Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

Цель: развитие пространственных и пространственно-временных представлений как важной базовой составляющей психической деятельности.

Задачи:

- развитие пространственных представлений о собственном теле в вертикальной и горизонтальной плоскостях;
- формирование целостной картины мира в восприятии пространственных взаимоотношений между объектами и собственным телом;
- формирование представления о взаимоотношениях внешних объектов между собой;
- формирование пространственных представлений на вербальном уровне (речевая деятельность как одна из основных составляющих стиля мышления и собственно когнитивного развития ребенка);
- развивать квазипространственные представления;
- активизировать познавательную деятельность учащихся.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Ориентировка в пространстве имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека и охватывает различные стороны его взаимодействия с окружающим миром. Она представляет собой важнейшее свойство психики человека. Формирование пространственных представлений у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью нарушается по всем направлениям; обучающиеся этой категории испытывают значительные трудности в овладении действиями восприятия, в приобретении опыта практического преобразования пространства, при его отражении в слове и в продуктивных видах деятельности. Поэтому, для детей данной категории необходим коррекционный курс пространственных представлений.

Рабочая программа состоит из 5 последовательных этапов, каждый из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии пространственных представлений ребенка и как бы повторяет нормативное овладение ребенком пространственными и пространственно-временными представлениями в ходе его развития. Структура заданий от этапа к этапу усложняется: от наиболее простых топологических, координатных, метрических представлений вплоть до лингвистических представлений (пространство языка), наиболее поздноусваиваемых ребенком (то есть наиболее сложных).

I этап - Ориентировка в собственном теле.

II этап – Ориентировка в окружающем пространстве.

III этап – Ориентировка на листе бумаги.

IV этап - Понимания и употребления грамматических конструкций, выражающих пространственные отношения.

V этап - Пространственно- временные представления

I этап - Ориентировка в собственном теле.

Каждый этап раздел программы.

### **3. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Возможные личностные результаты:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Возможные предметные результаты:

- ориентироваться в схеме собственного тела; на плоскости (тетрадь, книга);
- развитие пространственных понятий и представлений об окружающей среде, дифференциация схоже расположенные в пространстве объектов;
- формирование умений использовать и понимать предлоги;
- ориентироваться во временных представлениях;
- умение слушать, понимать и выполнять словесные установки, действовать по образцу;
- обогащение словарного запаса.

Программа состоит из 5 этапов

I этап - Ориентировка в собственном теле.

II этап – Ориентировка в окружающем пространстве.

III этап – Ориентировка на листе бумаги.

IV этап - Понимания и употребления грамматических конструкций, выражающих пространственные отношения.

V этап - Пространственно- временные представления

I этап - Ориентировка в собственном теле.

Первоначальной задачей является освоение ребенком ориентировки на собственном теле. Она основывается на знании пространственного расположения отдельных частей своего тела, умении ориентироваться в предметно-пространственном окружении по отношению к себе. Она включает знание отдельных частей своего тела и лица, в том числе симметричных (правая или левая рука, нога и

т.д.). Умение ориентироваться «на себе» - предпосылка, необходимая для перехода к следующей ступени, ориентироваться в расположении по отношению к другому человеку, предмету. Однако ориентировка на человеке, на предметах возможна только на основе знания схемы собственного тела. Ребенок как бы мысленно переносит ее на другие объекты и по аналогии выделяет на другом человеке, на предметах.

-Овладение пространством собственного тела;

II этап – Ориентировка в окружающем пространстве.

После выработки у детей навыка ориентации в пространстве относительно себя следует переходить к ориентации других объектов относительно друг друга и себя относительно других объектов. Это предполагает обучение ребенка соотносить взаимное расположение окружающих предметов, а также менять его по словесной инструкции.

-Расположения объектов во внешнем пространстве по вертикальной оси.

-Представления о собственном теле и объектах, расположенных по отношению к телу с точки зрения «горизонтальной организации» и взаимоотношении объектов пространства по горизонтальной оси.

III этапе – Ориентировка на листе бумаги.

-Расположения объектов вокруг собственного тела посредством пространственной ориентировки в горизонтальной плоскости (право-лево).

Объяснение выражений: в центре, посередине, слева, справа, верхняя, нижняя, левая, правая сторона, левый (правый) угол, левый (правый) нижний угол.

-Располагать предметы на полоске слева направо, на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу, посередине.

-Овладение промежуточными сторонами пространства: верхний правый угол; верхний левый угол; нижний правый угол; нижний левый угол.

Работа по развитию пространственных представлений у детей ведется в разных направлениях, с постепенным усложнением заданий.

При этом используются различные дидактические игры и упражнения:

- зрительные диктанты – это готовые композиции орнамента, которые дети рассматривают, анализируют и воспроизводят по памяти;
- создание орнамента под диктовку педагога;
- самостоятельное создание композиции орнамента и рассказ по ней.
- графические диктанты

IV этап - Понимание и употребление грамматических конструкций, выражающих пространственные отношения.

Коррекционная работа начинается с уточнения предлогов и закрепления сначала понимания, а затем употребления детьми различных предлогов и предложно-падежных конструкций. Прежде всего, ребенок выполняет всевозможные движения и манипуляции с предметами по инструкции педагога. Затем он учится комментировать свои действия, четко проговаривая все предлоги.

V этап- Пространственно- временные представления

- Представления о количественных пространственно-временных понятиях. Формирование представлений «перед», «между» «после». Работа с числовым рядом. Дифференциация понятий «перед», «после», «между».
- Формирование временных представлений. Ход времени: части суток. Формирование представлений «раньше», «позже» (распорядок дня, части суток, дни недели).
- Дифференциация понятий «раньше», «позже», «после», «перед» (дни недели).
- Формирование временных представлений. Времена года, месяцы года.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть		
1,2	Диагностическое обследование.	Выполнение заданий
3,4	Что у меня на лице	Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже». Упражнение «Что у меня на лице» Цель: развитие умения ориентироваться в схеме лица. Мое лицо по вертикальной оси: «между», «над» и «под». Игры: «Маланья», «Лавата», «Чего не хватает»
5,6	Мое тело. Расположения частей тела.	Упражнение «Путаница». Педагог намеренно показывает не те движения или части тела, которые называет. Дети исправляют ошибки взрослого. Затем инструктором и исполнителем упражнения становится сам ребёнок; он показывает упражнения другим (взрослому, ребёнку) и контролирует их выполнение.
7,8	Восприятие цвета, величины, размера, формы	-«Узнай по цвету» -«Какого цвета не стало?» -«Найди свою пару» -«Подбери подходящий по форме» -«Строители» Упражнение «Делай как я» Цель: развитие конструктивного мышления, пространственных представлений. Оборудование: набор счетных палочек, картинки предметов, сложенных из палочек. Ход: ребенку предлагается сложить фигуры из счетных палочек. Инструкция: «Сейчас мы будем складывать фигуры из счетных палочек. а) Скажи, сколько палочек достаточно взять, чтобы сделать треугольник? (Три.) Возьми три палочки и сделай треугольник. б) сколько палочек достаточно добавить, чтобы сделать четырехугольник? (Одну.) Добавь одну и сделай четырехугольник. На

		<p>что похож твой четырехугольник? (На квадрат), Выложи предметы по образцу. Придумай свою фигуру и сложите ее из палочек.</p>
9,10	Формирование понятий: «выше», «ниже».	<p>Упражнение с мячом (гимнастической палкой). Дети по команде педагога поднимают мяч вверх, затем опускают вниз. Игра «Вверх – вниз». Педагог предлагает детям поднять голову вверх и назвать, что они видят вверх (потолок, люстру, небо, солнце), затем опустить голову вниз и назвать, что они видят вниз (пол, ковер, землю, траву). Упражнение «Выше – ниже». Стоя перед зеркалом, дети и педагог вместе анализируют расположение отдельных частей тела по отношению друг к другу с точки зрения вертикальной оси. Находят, показывают и называют то, что «выше всего» (голова, макушка); что «ниже всего» (ноги, стопы); «выше, чем ...»; «ниже, чем ...». Затем дети повторяют всё это без зеркала и наконец, с закрытыми глазами.</p>
11,12	Формирование понятий «между», «над», «под».	<p>Упражнение «Теремок» Цель: формирование умения ориентироваться в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу; закрепление понятий «выше/ниже», «над/под», «между». Оборудование: сюжетная картинка «Теремок» (Рисунок 3). Ход: ребенку предлагается рассмотреть иллюстрацию и вспомнить герои какой сказки, изображены на ней. Далее взрослый просит назвать всех героев. После ребенок должен ответить на серию вопросов, касающихся пространственного расположения героев в теремке. Инструкция: «Посмотри на картинку. Герои из какой сказки на ней изображены? Назови всех животных. А теперь скажи, кто живет в домике выше, чем мышка и лягушка? Ниже, чем медведь? Над зайцем? Под лисичкой? Между лисичкой и волком? Кто живет выше всех? И т.д.» Упражнение «Я задумал фигуру» (вариант 1) Цель: развитие умения ориентироваться в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу. Оборудование: 7 любых игрушек. Ход: взрослый ставит на стол основную игрушку, например, мишку.</p>

		<p>Остальные игрушки выставляются рядом с основной игрушкой, за ней, под ней, над ней и перед ней. Далее взрослый загадывает любую игрушку, называя еще расположение относительно основной игрушки. Например,: «Я загадала игрушку, она стоит за мишкой. Что это?» Ребенок должен отгадать.</p> <p>Инструкция: «Мы сейчас будем играть с тобой в игру, на сначала назови все игрушки, которые ты здесь видишь. Я сейчас загадаю игрушку и скажу, где она находится, а ты должен будешь отгадать. Например, эта игрушка стоит под мишкой. Правильно, машинка. Эта игрушка стоит справа от мишки. Правильно, зайчик. Эта игрушка стоит между зайчиком и собачкой. Правильно, мишка. И т.д.»</p>
13,14	Моя левая рука, моя правая рука.	<p>Игра «Кто, где стоит?»</p> <p>Цель: упражнять в умении ориентироваться в пространстве, используя слова «около», «рядом», «между».</p> <p>Ход: педагог расставляет детей: около окна (стола, дверей); между партой и стулом; друг с другом и т. п. Спрашивает у детей: «Ты где стоишь?», «Кто стоит между партой и стулом?» и т. д.</p> <p>Инструкция: «Посмотрите, кто, где стоит. Что или кто находится рядом с вами. Миша, около чего ты стоишь? (Около окна). Маша рядом с кем ты стоишь? (Рядом с Петей). Кто стоит между партой и стулом? Кто стоит рядом с дверью? И т.д.»</p>
15,16	Дифференциация понятий «ближе к ...», «дальше от...».	<p>Упражнение «Дальше – ближе». детям предлагается назвать у себя (относительно, например, головы) части тела, расположенные «ближе, чем ...», «дальше, чем ...», «ближе, чем .., но дальше, чем ...».</p>
II четверть		
17,18	Что находится вокруг меня.	<p>Упражнение «Что находится вокруг меня». «Посмотри на предметы, которые находятся в этой комнате. Теперь скажи, какие предметы находятся впереди тебя? Какие сзади тебя? Какие предметы находятся ближе всего к тебе? Какие дальше всего от тебя?».</p> <p>Игра «Холодно – горячо»</p> <p>Цель: развитие умения ориентироваться в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу.</p> <p>Ход: взрослый загадывает предмет, находящийся в кабинете, и называет его пространственные координаты. Ребенок должен найти этот предмет. По мере приближения к предмету взрослый говорит</p>

		<p>«горячо», по мере отдаления ребенка от предмета взрослый говорит «холодно».</p> <p>Инструкция: «Мы сейчас поиграем с тобой в игру, которая называется «Холодно – горячо». Я загадаю предмет, который есть в этой комнате и скажу примерно, где он находится. Если ты будешь отдаляться от него, я буду говорить – холодно. Если будешь приближаться к нему, то буду говорить – горячо. Итак, я загадал предмет, он находится на подоконнике слева от цветка. Правильно, это ваза. И т.д.»</p>
Ориентировка на листе бумаги		
19,20, 21,22	Формирование представлений «право-лево», ориентация на листе.	<p>Упражнение «Моя правая рука, моя левая рука».</p> <p>Оборудование: разноцветные браслетики по количеству детей.</p> <p>Ход: взрослый раздает детям разноцветные браслетики и просит надеть их на левую руку, при этом объясняет, что левая сторона тела там, где левая рука, а правая – там, где правая рука. Далее взрослый спрашивает у детей, какие части тела находятся справа, а какие слева.</p> <p>Упражнение «Покажи». Дети показывают левой рукой правое ухо, правой рукой – левую ногу и т. д.</p> <p>Упражнение «Право – лево». Дети вытягивают в сторону правую руку, перечисляют предметы, расположенные справа. Вытягивают в сторону левую руку, перечисляют предметы, расположенные слева.</p> <p>Упражнение «Повтори, не ошибись». По заданию педагога, дети поворачиваются налево, делают несколько шагов в этом направлении. Затем поворачиваются направо и делают несколько шагов.</p> <p>Аист</p> <p>Дидактическая задача. Учить понимать словесные указания в определении правой и левой стороны на собственном теле.</p> <p>Игровое правило. Аист отвечает после того как дети «спросят у него дорогу». Дети выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Ход игры. Дети хором обращаются к ведущему – «аисту»:</p> <p>Аист, аист длинноногий, Покажи домой дорогу.</p> <p>Ведущий – «аист» отвечает и показывает движения, а все остальные дети их повторяют:</p> <p>Топаю правой ногой,</p>



		<p>Топаи левою ногой.          Снова - правою ногой,          Снова – левою ногой.          После – правою ногой,          После – левою ногой,          Вот тогда придёшь домой.</p> <p>Игра «Робот». Дети изображают роботов, точно и правильно выполняя команды педагога: «Один шаг вперёд, два шага направо, прыжок вверх, три шага налево, вниз (присесть) и т. д.». Затем дети играют в непослушного робота, который выполняет все команды наоборот: идёт не вперёд, а назад; вместо того чтобы подпрыгнуть вверх, приседает; поворачивается не направо, а налево. После того как ребёнок выполнит задания, не ошибаясь, в соответствии с условием, программа усложняется: «Шаг налево правой ногой; два шага вперед, начиная с левой ноги (и т. д.)».</p>
23,24, 25,26	Дифференциация понятий «правый верхний угол», «левый верхний угол».	<p>Упражнение «Правильное зеркало». Стоя или сидя с детьми, друг напротив друга, отрабатывается схема «зеркало» на движениях сначала одной рукой, потом другой, затем двумя вместе. Так, если педагог переносит свою правую руку вправо, то ребёнок свою левую – влево. Движения вверх, вниз, к себе и от себя были идентичными.</p> <p>Упражнение «Поставь фигуру в угол». Детям предлагается поместить в группе или нарисовать определённые фигуры в правом нижнем углу, левом верхнем углу и т. д. Определить, какие углы ещё не заполнены. Он сам заполнял их с комментарием: «Нарисую месяц в правом верхнем углу» и т. д.</p>
27,28 29,30	Дифференциация понятий «правый нижний угол», «левый нижний угол».	<p>Игра «Что, где?»</p> <p>Цель: упражнять детей в правильном обозначении положения предметов по отношению к себе.</p> <p>Учитель кидает мяч ребенку, при этом называя предмет, находящийся в комнате. Задача ребенка – назвать пространственное расположение этого предмета по отношению к себе. Игру можно усложнить: учитель будет называть понятия «Слева», «справа», «впереди», «позади», а ребенок должен называть предметы, находящиеся в указанном направлении.</p> <p>Инструкция: «Я буду называть предметы, находящиеся в этой</p>

		<p>комнате. Тот из вас, кому я брошу мяч, в своем ответе должен использовать следующие слова: «Слева», «справа», «вперед», «позади». Учитель бросает мяч ребенку и спрашивает: «Где стол?» Ребенок, поймавший мяч, отвечает: «Вперед меня» - и бросает мяч учителю. Дверь от тебя? Окно от тебя? И т.д.</p> <p>Учитель может называть слова: «Слева», «справа», «вперед», «позади», а дети говорят, какие предметы находятся в указанном направлении.</p> <p>Упражнение «Назови правильно». Стоя в шеренге, дети называют товарища, стоящего справа, и товарища, стоящего слева. Стоя в колонне, называют стоящего впереди, стоящего сзади.</p> <p>Упражнение «Скажи правильно». Дети по заданию педагога кладут ручку справа от тетради; затем кладут карандаш слева от книги. Далее они говорят, где находятся ручка по отношению к книге и карандаш по отношению к тетради – слева или справа. Также проводится определение пространственного расположения трёх предметов: дети кладут книгу перед собой, слева от нее помещают карандаш, справа – ручку.</p> <p>Игра «Движения в одном направлении». Детям предлагается вытянуть руку вправо, отставить ногу вправо, повернуть голову вправо, наклонить голову к правому плечу, сделать три наклона вправо, присесть на правое колено и т. д. Так же отрабатываются другие направления – слева, сверху, снизу, спереди и сзади.</p> <p>Игра «Что находится справа от меня?». Детей просят, не поворачиваясь, перечислить то, что находится справа от него. После этого повернуться направо и снова перечислить то, что теперь находится справа. Затем ребёнка просят повернуться на 90° и спрашивают: «Что теперь справа от тебя?». Аналогично отрабатываются направления слева, спереди и сзади.</p> <p>Игра «Повернись направо, повернись налево». Для этой игры используется большой мяч. Водящий стоит в центре, с четырёх сторон – игроки. Игроки командуют водящему: «Направо!» Тот кидает мяч направо и только после этого поворачивается в ту же сторону. Игрок с мячом снова командует («Направо!», «Налево!», «Вперед!», «Назад!»).</p>
31	Дидактическая игра «Делай как	«Делай как я»

	я»	<p>Цель: развитие конструктивного мышления, пространственных представлений.</p> <p>Оборудование: набор счетных палочек, картинки предметов, сложенных из палочек.</p> <p>Ход: ребенку предлагается сложить фигуры из счетных палочек.</p> <p>Инструкция: «Сейчас мы будем складывать фигуры из счетных палочек.</p> <p>а) Скажи, сколько палочек достаточно взять, чтобы сделать треугольник? (Три.) Возьми три палочки и сделай треугольник.</p> <p>б) сколько палочек достаточно добавить, чтобы сделать четырехугольник? (Одну.) Добавь одну и сделай четырехугольник. На что похож твой четырехугольник? (На квадрат),</p> <p>в) сложи такую лампу. На что это еще похоже?</p> <p>г) сложи такую лодку:</p> <p>д) сложи такую вазу:</p> <p>е) сложи такую конфету:</p> <p>ж) сложи телевизор:</p>
III четверть		
32 33 34 35 36	Зрительный диктант.	<p>Рассматривают готовые композиции орнамента, анализируют и воспроизводят по памяти;</p> <p>Упражнение «Как пройти?»</p> <p>Цель: развитие умения вербализировать пространственные представления.</p> <p>Оборудование: картинка с изображением дорожек, ведущих к домикам. Ниже изображение мальчика и девочки и указателей, ведущих к их домикам (Рисунок 4).</p> <p>Ход: перед ребенком кладется картинка – маршрут. Задача ребенка провести мальчика и девочку до домиков, при этом проговаривая направления движения.</p> <p>Инструкция: «Посмотри, перед тобой лежит картинка. Что ты на ней видишь? Внизу нарисованы мальчик и девочка, а рядом указатели, по которым можно добраться к их домикам. Опиши путь к их домикам».</p> <p>Рассматривают готовые композиции орнамента, анализируют и воспроизводят по памяти;</p>

		<p>Игра «Клад»</p> <p>Цель: развитие умения ориентироваться в направлениях движения.</p> <p>Оборудование: записка с указанием маршрута до необходимого предмета (новая игрушка, конфеты, книжка или другое).</p> <p>Ход: ребенку предлагается найти клад по записке – маршруту.</p> <p>Инструкция: «Ты любишь приключения? Знаешь, в нашей комнате пираты спрятали клад. В этой записке написано, в каком направлении мы должны двигаться, чтобы найти этот клад. Взрослый читает содержимое записки: сделайте вперед 3 шага, повернитесь влево, подойдите к цветку, сделайте пять шагов вправо, подойдите к шкафу, на верхней полке найдите клад».</p> <p>Упражнение «Нарисуй»</p> <p>Цель: развивать умение ориентироваться на плоскости листа.</p> <p>Оборудование: лист бумаги, простой карандаш, цветные карандаши.</p> <p>Ход: взрослый просит ребенка по инструкции нарисовать на листе бумаги геометрические фигуры. Можно усложнить задание, уточняя цвет.</p> <p>Инструкция: «Посмотри, перед тобой лежит лист бумаги. Сейчас ты будешь рисовать геометрические фигуры, а в каком месте и какую, я тебе скажу. Итак, нарисуй посередине большой круг, 2 квадрата сверху, под ними 1 треугольник, слева от большого круга нарисуй маленький синий прямоугольник, и т.д.»</p> <p>Упражнение «Расскажи, что где находится»</p> <p>Цель: формирование умения определять пространственное расположение фигур на плоскости.</p> <p>Оборудование: школьная доска, набор геометрических фигур разного цвета.</p> <p>Ход: на доске размещены геометрические фигуры, они могут быть разного цвета. Дети рассказывают, где какая фигура находится. (В правом верхнем углу синий треугольник и т. д.)</p> <p>Инструкция: «Перед вами на этой доске расположены геометрические фигуры разного цвета. Давайте их назовем. Хорошо. Теперь скажите в каком месте находится синий квадрат? Где находится желтый круг? И т.д.»</p> <p>Игра «Кто куда убежал?»</p>
--	--	---

		<p>Цель: упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги; учить словесно обозначать месторасположение предмета.</p> <p>Оборудование: 2 листа бумаги, 7 геометрических фигур разного цвета в двух экземплярах.</p> <p>Ход: дети играют парами. Перед каждым ребенком лист бумаги и семь разных геометрических фигур. Все фигуры лежат в центре листа. По сигналу играющие раскладывают фигуры по всему листу: в углах, по сторонам и одну оставляют в центре, затем сравнивают расположение фигур на своих листах и рассказывают об этом. Например: «У меня квадрат находится в верхнем левом углу, а у тебя?». Дети поочередно задают вопросы друг другу. Можно предложить одному ребенку закрыть глаза, в это время другой ребенок меняет положение предметов на листе. Открыв глаза, ребенок смотрит, как расположены фигуры, и рассказывает об этом.</p> <p>Инструкция: «Перед вами лежит лист бумаги и семь геометрических фигур разного цвета. Давайте их назовем. Отлично. Теперь по моему сигналу вы будете раскладывать эти фигуры в любом месте каждый на своем листочке. После вы должны будете сравнить расположение фигур у друг друга. Например,: «У меня квадрат находится в верхнем левом углу, а у тебя?»»</p>
37 38 39 40 41	Создание орнамента под диктовку педагога	<p>Упражнение «Вертолет»</p> <p>Цель: развитие умения ориентироваться на плоскости листа, выполнять задание по инструкции.</p> <p>Оборудование: листок в клеточку, карандаш или ручка (Рисунок 8).</p> <p>Ход: ребенку предлагается нарисовать узор от заранее поставленной точки на листе бумаги по словесной инструкции взрослого.</p> <p>Инструкция: «Сейчас вот от этой точки ты будешь рисовать узор. Я буду тебе говорить в каком направлении тебе нужно будет рисовать линию, а ты внимательно слушай».</p> <p>Игра «Магазин»</p> <p>Цель: формирование умения оперировать предлогами, обозначающими пространственное расположение предметов относительно друг друга.</p> <p>Оборудование: мягкие игрушки, машинки, кубики, детская посуда и т.д.</p>

		<p>Ход: для игры необходимо заранее поставить шкаф, в роли витрины, стол, за которым будет сидеть продавец, подобрать коробку в роле кассы. Взрослый находится в роле продавца, ребенок – покупатель. Ребенок приходит в магазин и просит продать ему игрушку, находящуюся на витрине. При этом он должен описать ее пространственное расположение среди других игрушек. Игру можно разнообразить: взрослый и ребенок могут поменяться ролями.</p> <p>Инструкция: «Мы с тобой сейчас поиграем в «Магазин». Посмотри на витрине находятся различные игрушки, которые ты можешь купить. Для этого тебе нужно сказать, где она находится. Например, ты хочешь купить машинку, поэтому ты должен сказать: «Дайте мне, пожалуйста, игрушку, которая стоит под кубиком».</p> <p>Упражнение «Муха»</p> <p>Цель: развитие умения ориентироваться на плоскости листа, закрепление понятий «лево/право», «верх/низ».</p> <p>Оборудование: карточка с нарисованной клеткой 3*3. Фишка (кусочек пластилина/пуговица), выполняющая роль мухи (Рисунок 7).</p> <p>Ход: фишка выполняет роль «дрессированной мухи». Доска ставится вертикально и ведущий разъясняет участникам, что перемещение «мухи» с одной клетки на другую происходит посредством подачи ей команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд («вверх», «вниз», «вправо» или «влево») «муха» перемещается соответственно команде на соседнюю клетку. Исходное положение «мухи» — центральная клетка игрового поля. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, неотступно следя за перемещениями «мухи», не допустить ее выхода за пределы игрового поля. После всех этих разъяснений начинается сама игра. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры или «видит», что «муха» покинула поле, он дает команду «Стоп» и, вернув «муху» на центральную клетку, начинает игру сначала.</p> <p>Инструкция: «Перед вами находится поле, в центре которого находится муха (фишка). Муха пытается выбраться из сетки. На каждый ход она может пролетать только одну клетку. Я буду говорить куда полетела муха, а вы внимательно следите за ее передвижением.</p>
--	--	---

		<p>Как только она вылетит за границы сетки, хлопайте в ладоши, чтобы ее поймать. Если не успеете этого сделать, то муха улетит, и игра начнется сначала. Всего будет 5 мух. Каждый раз муха начинает свой полет из центра сетки. Начнем? Муха полетела вверх, вправо, вниз, вниз, вправо (хлопок), вниз...».</p> <p>Примечание: если ребенку сложно уследить за перемещением мухи только глазами, на первом этапе можно разрешить ему следить за ней, перемещая фишку. В случае если ребенку трудно удастся игра, пометьте верх, низ, право, лево соответствующими буквами, чтобы несколько облегчить процесс. По мере тренировки можно ускорять темп и удлинять маршрут «полета» мухи, заставляя ребенка ориентироваться в пространстве листа быстрее.</p> <p>Укрась елку</p> <p>Цель: развитие пространственных представлений и ориентации у детей</p> <p>Задачи: формировать умение ориентироваться на плоскости.</p> <p>Описание игры: У каждого ребёнка на листе нарисована ёлка, но все шарики на ней белые. Дети раскрашивают шарики по инструкции педагога.</p>
42 43	Самостоятельное создание композиции орнамента и рассказ по ней.	<p>Нарисуй узор до конца страницы. Заштрихуй получившиеся фигурки ярким карандашом.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Найди ладошку»</p> <p>Цель: закрепление представлений о правой и левой стороне тела.</p> <p>Оборудование: пара ладошек, вырезанных из бумаги или картона, по количеству детей (Рисунок 2).</p> <p>Ход: взрослый просит детей найти правую ладошку и положить ее слева от себя. После найти левую ладошку и положить ее на левую сторону. Далее педагог читает стихотворение, при этом выполняя движения пальчиками. После дети выполняют гимнастику вместе со взрослым.</p> <p>Инструкция: «Найдите левую ладошку и положите ее слева от себя. Найдите правую ладошку и положите ее справа от себя.</p> <p>Упражнение «Расскажи, что где находится»</p> <p>Цель: формирование умения определять пространственное</p>

		<p>расположение фигур на плоскости.</p> <p>Оборудование: школьная доска, набор геометрических фигур разного цвета.</p> <p>Ход: на доске размещены геометрические фигуры, они могут быть разного цвета. Дети рассказывают, где какая фигура находится. (В правом верхнем углу синий треугольник и т. д.)</p> <p>Инструкция: «Перед вами на этой доске расположены геометрические фигуры разного цвета. Давайте их назовем. Хорошо. Теперь скажите в каком месте находится синий квадрат? Где находится желтый круг? И т.д.»</p>
44 45 46 47 48	Графический диктант	<p>Сажает морковку - проводим линию от данной точки на одну, две, три, клетки вниз; выращиваем цветы - линии от точек вверх; забиваем: -,1 гвоздики - направо, налево. Затем: -,1 обозначаем направления движения с помощью стрелки и стоящего перед ней числа, которое показывает, сколько «шагов» по клеткам нужно сделать.</p> <p>«Нарисуй недостающую половинку», «Нарисуй отражение»</p> <p>Выполнение простых графических диктантов</p>
49 50	Дифференциация предлогов: в, на, под, над, у, за.	<p>Дидактическая игра «Солнечный зайчик».</p> <p>(Закрепить умение детей использовать в речи предлог «на», учить детей давать полные ответы на поставленные вопросы).</p> <p>Педагог достаёт маленькое зеркальце и говорит, что в гости к ребятам пришёл солнечный зайчик, и сейчас он будет прыгать на разные предметы, а малыши должны сказать на какие предметы прыгнул «солнечный зайчик».</p> <p>Игра “Куда села бабочка?”</p> <p>Цель: Закрепление навыка правильного употребления существительных с предлогами.</p> <p>Учитель держит в руке игрушку-бабочку или её изображение и сажает её на различные предметы, а дети отвечают на вопрос:” Куда села бабочка?”. Например, на стол, на картину, на лампу, на стекло, на стену и т.д.</p> <p>“Посмотри и назови”</p> <p>Цель: уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами (НА, В, ПОД, ЗА и др.); учить детей составлять</p>



		<p>предложения по наглядной ситуации.</p> <p>Взрослый расставляет перед ребенком различные мелкие предметы (баночку с клеем, кассету, ножницы и т. п. ) на предметы обстановки, под них, около них, за ними и просит малыша назвать только те предметы, про которые можно составить предложение с “маленьким словом НА (под, за) .</p> <p>“Придумай предложение”</p> <p>Цель: учить детей составлять предложение с заданным предлогом по двум опорным картинкам: Например,</p> <p>Птица села на ветку.</p> <p>Птица свила гнездо на ветке.</p> <p>Птица уселась на большую ветку.</p> <p>Птица сидит на ветке и поет и т.п.</p> <p>Необходимо контролировать , чтобы в предложении ребенка были оба опорных слова , а также предлог .</p> <p>Динамические картинки</p> <p>Дидактическая задача. Формировать пространственное восприятие при ориентировке с учётом точки отсчёта от предметов.</p> <p>Игровое правило. Выкладывать картинки по заданию.</p> <p>Материал. Изображение ёлки, берёзка, грибок, кустик, заяц, белка, ворона, ёж, домик.</p> <p>Ход игры. На магнитной доске ёлка. Каждый ребёнок получает свою картинку: берёзку, грибок, кустик, зайца, белку, ворону, ежа, домик.</p> <p>Ввожу детей в игровую ситуацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сейчас каждый из вас превратится в художника, и все вместе мы создадим картину. Надо только точно выполнить команды.</li> </ul> <p>Дети располагают свои картинки по моему заданию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Берёзка справа от ёлки.</li> <li>- Ворона над ёлкой.</li> <li>- Заяц слева от ёлки.</li> <li>- Лиса идёт к ёлке.</li> <li>- Куст под ёлкой.</li> <li>- Ёжик идёт от ёлки.</li> <li>- Грибок под ёлкой.</li> <li>- Домик за ёлкой.</li> </ul>
--	--	--

		<p>- Белка на ёлке.</p> <p>В ходе игры даю дополнительные указания, пояснения.</p>
51 52	<p>Дифференциация слов, выражающих положение предметов: впереди, позади; справа, слева; сверху, внизу.</p>	<p>На плоту (на самолете)</p> <p>Цель: развитие пространственных представлений и ориентации</p> <p>Задачи: формировать пространственные представления: слева, справа, сзади, впереди.</p> <p>Описание игры: Дети стоят на ковре на одинаковом расстоянии друг от друга. Каждый стоит на воображаемом плоту. Педагог задаёт индивидуально вопросы детям, при этом постоянно просит их изменить направление. Например, Петя, кто стоит у тебя слева; Маша, кто стоит сзади тебя; Серёжа, кто стоит перед тобой; все повернулись налево; Таня, кто стоит слева от тебя, и т.д.</p> <p>Добавь слово.</p> <p>Цель игры: Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Ход игры: : «Давайте вспомним, где у вас правая рука. Поднимите ее. Все предметы, которые вы видите в той стороне, где правая рука, находятся справа. Кто знает, где находятся предметы, которые вы видите в той стороне, где левая рука? Знаете ли вы, что обозначает слова «Впереди меня» и «позади меня»? (Уточняет и эти понятия). А сейчас мы поиграем. (Дети садятся за стол). Я буду называть разные предметы нашей комнаты, а вы будете отвечать такими словами: «справа», «слева», «позади», «впереди».</p> <p>- Стол стоит... (называет имя ребенка) .</p> <p>- Позади.</p> <p>- Полочка с цветами висит...</p> <p>- Справа.</p> <p>- Дверь от нас...</p> <p>- Слева.</p> <p>Если ребенок ошибся, педагог предлагает встать, поднять руку и указать этой рукой на предмет.</p> <p>- Какая рука у тебя ближе к окну?</p> <p>- Правая.</p> <p>Внизу – сверху.</p>

	<p>Вариант 1. Педагог называет различные предметы, которые находятся либо только на земле, тогда дети говорят: «Внизу», либо только в воздухе, тогда дети говорят хором: «Вверху».</p> <p>Например, Орёл. Дети. Вверху. Тигр. Дети. Внизу и т. д.</p> <p>Вариант 2. Педагог называет предметы в иной обстановке, дети выполняют определенные действия. Если названный предмет находится вверху, они поднимают руки; если – внизу, они приседают. Например, если воспитатель говорит: «Самолет летит! », дети приседают и т. д.</p> <p>Куда пойдешь и что найдешь?</p> <p>Материал игры: любые игрушки.</p> <p>Содержание игры. Педагог раскладывает игрушки в разных местах комнаты: справа от ребенка воспитатель ставит плющевого мишку, слева – матрешку, перед ребенком – машины, позади ребенка – паровоз и говорит:</p> <p>«Вперед пойдешь – машину найдешь, Вправо пойдешь – мишку найдешь, Влево пойдешь – матрешку найдешь, Назад пойдешь – паровоз найдешь.</p> <p>Куда ты хочешь пойти, что ты хочешь найти? »</p> <p>Игры может быть усложнена: игрушки прячутся под ковер или накрываются бумагой.</p> <p>Педагог говорит:</p> <p>«Вперед пойдешь – куклу найдешь, Вправо пойдешь – зайца найдешь, Влево пойдешь – мяч найдешь, Назад пойдешь – юлу найдешь.</p> <p>Куда ты хочешь пойти, что ты хочешь найти? ».</p> <p>Наоборот</p> <p>Дидактическая задача. Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления. Закрепить парно – противоположные значения слов, обозначающих пространственные признаки предметов.</p> <p>Игровое правило. Называть слова, только противоположные по смыслу.</p> <p>Материал. Мяч.</p>
--	--

		<p>Ход игры. Дети садятся на стулья в кружок.</p> <p>Педагог произносит слово и бросает кому – либо из детей мяч; ребёнок должен поймать мяч, сказать слово противоположное по смыслу, и снова бросить мяч воспитателю. (Вперёд – назад, направо – налево, вверх – вниз, далеко – близко, высоко – низко, над – под, внутри – снаружи, дальше – ближе, далёкий – близкий, верхний – нижний, правый – левый и др.)</p> <p>Если тот, кому бросили мяч, затрудняется ответить, дети по предложению педагога хором произносят нужное.</p>
IV четверть		
53 54	<p>Дифференциация слов, выражающих положение предметов: далеко, близко, рядом, около.</p>	<p>Игра "Близко – далеко"</p> <p>Цель игры: учить ребят пользоваться такими словами, как «далеко», «очень далеко», «ближе», «очень близко»; вырабатывать умение сравнивать расстояния; продолжать обучение самостоятельности в игре со сверстниками без участия взрослого.</p> <p>Оборудование: 5–6 предметов.</p> <p>Педагог просит детей расставить предметы в классе таким образом, чтобы одни находились далеко, другие – не очень, а третьи – близко. Потом говорит, что эти предметы находятся очень далеко и нужно перевезти их поближе (просит выполнить данное задание одного из ребят). Затем необходимо закрепить такие понятия, как «стало ближе», «не очень далеко», «еще ближе». Аналогичным образом предметы перемещают в дальний угол, обращая внимание на то, что это очень далеко. Когда дети хорошо освоили понятия «далеко – близко», то можно попросить ребят передвинуть предметы еще ближе или еще дальше (для закрепления навыков).</p> <p>Игра «Наоборот»</p> <p>Цель: развивать у детей сообразительность, быстроту мышления. Ход игры: Педагог называет слово, а дети должны назвать противоположное. (Далеко – близко, верхний – нижний и т. д.)</p> <p>«Чье это жилище»</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о жилищах животных.</p> <p>Педагог говорит: «Чье это жилище?»</p> <p>Дети отвечают: «Это нора лисицы. Потому что около нее лиса нора — для лисы, мышки;</p>

		берлога — для медведя; дупло — для белки, для совы; гнездо — для птицы; скворечник — для скворца; коровник — для коровы, телят; конюшня — для лошади, жеребят; свинарник — для свиньи и поросят; крольчатник — для кроликов. Следующий вариант заменить слово «около» на слово «рядом»
55 56	Дифференциация слов, выражающих положение предметов: между, в центре, в середине.	Сделай так, как я скажу. Материал игры: у детей конверты с набором геометрических фигур лист бумаги; у педагога набор таких же геометрических фигур, но большего размера. Содержание игры, он предлагает детям положить перед собой чистый лист бумаги и приготовиться к игре. Круг (показывает) надо положить в середину. Слева от круга – треугольник, справа – квадрат, сверху – круг, внизу – прямоугольник. Далее дети кладут фигуры только по словесной инструкции без показа Выигрывает тот, кто правильно разложил фигуры. Кто правильно назовет. Цель: стимулировать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими объектами. Содержание: В игре ребенок показывает правую руку и называет, что находится справа, а затем ему предлагают закрыть глаза, повернуться на одном месте несколько раз. Затем открыть глаза, опять показать правую руку и назвать то, что находится справа от него. Таким образом, проводится работа и с левой рукой.
57 58 59	Ход времени: части суток.	Графическая модель «Сутки»
60 61	Ход времени: дни недели.	Круговая диаграмма дней недели, расписание дел на неделю Игры.

62		
63 64	Дифференциация понятий: «завтра», «вчера».	Круговая диаграмма дней недели, расписание дел на неделю Игры.
65 66	Дифференциация понятий «раньше», «позже», «после», «перед».	Анализ серии последовательных сюжетных картинок Игры.
67 68	Времена года, месяцы года.	Круговая диаграмма «Времена года» Игры.