
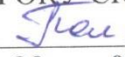


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель М.О.  С. Е. Крикун Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  Н. С. Полоскова «28» 08 2024 г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И. В. Анучин Приказ № 121 от «28» 08 2024 г.
---	---	--



Рабочая программа учебного предмета

«Изобразительная деятельность»  
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, 4 «и» класс

(ступень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила Виноградова Т.М.  
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2024 г.

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (Вариант 2).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- Обучение правилам работы с пластилином, правильному положению рук, движениям пальцев во время работы.
- Обучение доступным приемам работы с различными материалами.
- Формирование умения различать цвета, красиво сочетать их, составлять узоры в полосе, квадрате, круге.
- Развитие художественно-творческих способностей.
- Воспитание у ребенка положительной эмоциональной реакции, стимулирование его творческих устремлений.
- Развитие самостоятельности.
- Выработка умений и навыков работы с бумагой.
- Воспитание уважительного отношения к своим и чужим работам.

Общая характеристика учебного предмета.

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На уроках аппликации, лепки, рисования дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в это вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети не могут использовать

приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Аппликация», «Лепка», «Рисование». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, проявлять самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на уроках изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в дальнейшей трудовой деятельности, например при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

## **2. Содержание учебного предмета**

Рабочая программа предмета «Изобразительная деятельность» рассчитана: 3 час в неделю 34 учебные недели (102 уч. часа).

### ***Лепка***

- Узнавание, различение пластичных материалов: пластилин, глина.
- Разминание пластилина, глины.
- Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней в руках, на доске; кругообразными движениями (шара).
- Отрывание кусочка материала от целого куска.
- Откручивание кусочка материала от целого куска.
- Катание шарика на доске, в руках.
- Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик.
- Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами).
- Скручивание колбаски (лепешки, полоски).
- Соединение деталей изделия прижатием.
- Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
- Освоение приема размазывания пластилина по плоскости, соблюдая границы предмета.

## ***Рисование***

- Узнавание, различение материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.
- Освоение приемов рисования карандашом.
- Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.
- Выбор цвета для рисования.
- Рисование точек.
- Соединение точек.
- Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий.
- Рисование геометрической фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
- Закрашивание внутри контура.
- Штриховка слева направо, сверху вниз, по диагонали.
- Рисование, раскрашивание геометрических элементов орнамента.
- Дополнение готового орнамента геометрическими элементами.
- Рисование, раскрашивание орнамента из геометрических форм в полосе, в круге, в квадрате.

## ***Аппликация***

- Узнавание, различение разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка.
- Узнавание инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, клей, трафарет.
- Сминание бумаги.
- Отрывание бумаги заданной формы, размера.
- Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали.
- Скручивание листа бумаги.
- Намазывание всей поверхности клеем.
- Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру.
- Сборка изображения объекта из нескольких деталей.
- Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

- Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### 3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Возможные личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности в 4 классе II вариант могут включать индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы могут включать освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Планируемые (возможные) результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность».

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

1. Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ Темы	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Правила безопасной работы на уроках ИЗО.	Использование учебных принадлежностей. Лепка пластилина или рисование акварельными красками на свободную тему.
2.	Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем. Правильное расположение листа бумаги.
3.	Лепка. Баранки к чаю. Изготовление бубликов, баранок раскатывания.	Раскатывание пластилина в баранки и бублики
4.	Рисование «Осенние листья в вазе»	Рисование красками на свежих листьях с деревьев, путем отпечатка на листе бумаги.
5.	Аппликация «Пшеничное поле».	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем и тыквенными семечками.
6.	Лепка. Изготовление огурца и помидора способом размазывания на заготовках.	Формирование умения правильно выбирать цвет. Развитие мелкой моторики способом размазывания.
7.	Рисование. «Краски осени».	Выбор цвета. Приём отпечатка на листе бумаги.
8.	Объемная аппликация: «Рыбки в аквариуме».	Работа с клеем. Приклеивание сложенных в стиле оригами «рыбок» в вертикальном направлении.
9.	Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	Называть цвета: красный жёлтый. Изготовление осеннего дерева пошагово, повторяя за учителем. Приём отщипывание пластилина. Изготовление ствола(катание колбаски).
10.	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь).	Узнавание, название предметов. Выбор цвета. Называние цветов жёлтый, красный, оранжевый, зеленый. Повторение формы предметов.
11.	Аппликация «Рябина».	Повторение цвета – жёлтый, красный. Работа с клеем и цветной бумаги. Правильно расположение листа бумаги. Приклеивание полосок бумаги к нарисованному дереву.
12.	Лепка «Долька арбуза».	Выбор нужного цвета. Определение формы косточек. Отщипывание пластилина, наклеивание на шаблон.

13.	Рисование «Шахматного узора в квадрате».	Выбор нужного цвета. Рисование с помощью простого (черного) карандаша.
14.	Аппликация «Подарок учителям».	Приклеивание осенних листьев из цветной бумаги по образцу.
15.	Лепка « Угощение для мамы».	Раскатывать пластилин нужной формы. Украшение угощения.
16.	Рисование «Стрекоза»	Рисование точечной живописью. Пуантилизм.
17.	Аппликация «Сочное яблоко»	Приклеивание заготовки из мелко нарезанных шерстяных ниток к основе из клея по шаблону
18.	Лепка «Золотая рыбка»	Изготовление по форме рыбки. Выбор цвета: желтый или оранжевый. На голубом или синем фоне.
19.	Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др.	Рисование на листе бумаге различных по форме и цвету пятен, полос и различных линий.
20.	Аппликация «Удивительные насекомые»	Гусеница из цветной бумаги путем оригами
21.	Лепка «Маленький домик»	Лепка способом размазывания спичечного коробка. Украшение снаружи и изнутри.
22.	Рисование «Матрешка»	Узнавание и называние предмета. Раскрашивание по шаблону
23.	Аппликация «Заготовка овощей».	Называние овощей, приклеивание заготовок овощей к нарисованной банке
24.	Лепка «Цыпленок»	Лепка по образцу. Называние предмета и проведения д\и «Цыпленок»
25.	Рисование «Попугай»	Раскрашивание по трафарету. Выбор цвета: разноцветный.
26.	Лепка «Колобок»	Лепка колобка, сравнение его с кругом. Выбор цвета: желтый. Возможна сюжетная линия по сказке.
27.	Аппликация «Медуза»	Вырезание из цветной бумаги для аппликации.
28.	Рисование «Слон»	Рисование в сочетании с техникой работы клеевым пистолетом. Коллаж
29.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Вырезанные и раскрашенные рыбки к определенному фону
30.	Лепка «Домики»	Лепка различной формы домов. Многоэтажки, одноэтажные и т.д.
31.	Рисование «Веселые зонтики»	Рисование и раскрашивание зонтика.
32.	Аппликация «Ежик»	Необычные техники для украшения ежиков.

33.	Лепка «Посуда для куклы»	Лепка плоской формы (блюдец) и круглой с углублением (чашка).
34.	Рисование «Снег кружится»	Выбор нужного цвета. Упражнения в рисовании ватными палочками на синем листе картона. Приём примакивания.
35.	Аппликация «Снегирь на ветке»	Резать ножницами по прямой линии. Геометрическая форма – квадрат, прямоугольник. Сравнение.
36.	Лепка. «Снеговик»	Развитие мелкой моторики рук.
37.	Рисование «Зимнее дерево»	Упражнения в нанесении на рисунок соли по всей поверхности шаблона
38.	Аппликация «Снежинки для украшения кабинета»	Оригами. Снежинка
39.	Лепка «Пирамидка».	Лепка шаров, сплющивание их, сравнение по цвету, размеру.
40.	Рисование «Снежинка»	Рассматривание картинок снежинок Рисование на темном фоне –белой краской снежинку
41.	Аппликация «Снегирь на кормушке»	Рассматривание картинок с кормушками и птицами. Изготовление подделки.
42.	Рисование «Ёлочка»	Изготовление ёлки путём приклеивания треугольников. Приклеивание к ёлке разноцветных кружков, сравнение их по размеру и цвету.
43.	Лепка из соленого теста «Мозаика»	Выполнение по шаблону. Путем приклеивания к листу бумаги
44.	Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки – гирлянды.	Резать ножницами по прямой линии. Вырезание полосок, склеивание их между собой для получения гирлянды.
45.	Лепка. «Игрушки для ёлочки»	Формирование умения использовать цвет пластилина для создания яркого образа
46.	Рисование. Снеговик.	Рисование 3-х разных по размеру кругов.
47.	Аппликация. Снеговик из ватных дисков.	Соединить несколько ватных дисков для создания снеговика
48.	Лепка «Подарок»	Изготовление квадрата из цветного пластилина. Изготовление банта
49.	Рисование «Полянка с цветами»	Выбор цвета. Рисование по шаблону поляну с различными цветам.
50.	Аппликация из рваной бумаги	Украшение трафарета. Тарелка ли кружка на выбор розовыми



	«Украсим посуду»	кусочками бумаги.
51.	Лепка. «Зайчик»	Скручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание мелких кусочков пластилина
52.	Рисование «Моя семья»	Называние членов своей семьи. Определенные черты присущие их членам семей
53.	Аппликация «Цветик - семицветик»	Изготовление Цветка, состоящего из 7 разноцветных лепестков. Игровой момент
54.	Лепка «Торт на день рождение Мишки»	Придумывание формы для торта, а также его украшение
55.	Рисование «Узор для платья дымковской барышни» (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	Знакомство с дымковской игрушкой
56.	Аппликация предметов из геометрического материала	Выполнить узор в квадрате (на белом листке бумаге).
57.	Лепка пластилином из шприца	Обводка по трафарету определенным способом нажатия на шпиг и выдавливание пластилина
58.	Рисование растительных элементов орнамента. Узор на стекле.	Рисование красками по бумаге причудливых форм.
59.	Аппликация «Леденцы на палочке»	Изготовление из рваной бумаги или путем скручивания «Леденца»
60.	Лепка «Ягоды для Мишутки».	Называние и формирование освоения образного восприятия мира посредством лепки лесных ягод из пластилина.
61.	Рисование воздушными шариками «капитошками»	Выполнение рисунка в технике «воздушные шары» путем обмакивания шариков в краску
62.	Аппликация «Книжка-малышка»	Самостоятельное изготовление книжки-малышки.
63.	Лепка «Причёски для всех, плетём косичку».	Освоение плетения из 2-х, 3-х жгутиков.
64.	Рисование «Аквариум»	Поддерживать у детей интерес к изобразительной деятельности по средствам использования нетрадиционных техник рисования.
65.	Аппликация из жгутиков «Букет»	Путем скручивания жгутиков изготовит букет в вазе.
66.	Рисование «Рисование на камнях. Создание картин из расписных камней»	Выбор цвета. Рисование по шаблону с различными цветам.

67.	Лепка игрушки «Кошечка».	Лепка нескольких шаров для головы и туловища кошки. Создание лапок и длинного хвоста (колбаски).
68.	Аппликация из пуговиц (машина, танк)	Оклеивание по трафарету, шаблону машину или танк.
69.	Лепка «Пирожные для принцессы»	продолжать формировать умение пользоваться различными приемами лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, вдавливание пальцами, соединение деталей, налеп; закреплять умение отщипывать от целого куса теста нужное количество, расширять и обогащать словарь детей.
70.	Рисование «Береза»	Выбор цвета. Рисование дерева по шаблону с различными цветам.
71.	Лепка «Моя любимая игрушка»	Учить детей лепить куклу из пластилина, используя приемы: прямое и круговое раскатывание, защипывание, заглаживание. Продолжать учить дополнять изделие деталями, а также работать стеклом ( <i>глаза, рот, узоры на платье</i> ).
72.	Аппликация «Подснежники»	Приклеивание цветка к стеблю и листочками.
73.	Рисование «Сирень в вазе»	Выбор цвета. Рисование сирени в вазе по шаблону с различными цветам.
74.	Изготовление веера из бумаги	Оригами. Веер.
75.	Лепка «Мышка»	Катание шара, изготовление из него овала. Изготовление изделия пошагово, повторяя за учителем. Называние частей тела мышки.
76.	Рисование «Море»	Выбор цвета. Рисование моря и синего неба по шаблону с различными цветам.
77.	Башня из кубиков (шаблоны квадратов.)	Обводка шаблона, вырезание по прямой линии, приклеивание. Сравнение по цвету, размеру.
78.	Лепка «Уточка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности ( <i>вытянутый клюв, хвостик</i> ).
79.	Аппликация «Лезет божья коровка по травинке очень ловко»	Аппликация «Лезет божья коровка по травинке очень ловко»
80.	Рисование «Транспорт»	Выбор цвета, рисование по шаблону, самостоятельно.
81.	Лепка «Божья коровка»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности жука ( <i>тело, голова и крылья овальной формы, коротенькие тонкие лапки; круглые маленькие пятнышки на крыльях</i> ); закрепить приёмы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей.
82.	Рисование «Ознакомление с портретной живописью»	Формирование элементарных представлений о видах искусства, о жанрах изобразительного искусства. Закреплять и расширять представления о

		портретной живописи: портрет мужской, женский портрет, детский.
83.	Аппликация «Скворечник для птиц»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей ( <i>прямоугольная, круглая, треугольная</i> ). Закрепить умение преобразовывать готовые формы, разрезая их на две части. Учить наклеивать части скворечника в определенной последовательности.
84.	Лепка <u>"Цветик-семицветик"</u>	Закреплять знание цвета, умение правильно подобрать цвет и навыки составления целого из частей; Развивать у детей фантазию, творческое воображение, мелкую моторику пальцев.
85.	Рисование изученных букв и цифр	Рисование красками на листе бумаге цифры до Буквы А, у, о, м.
86.	Аппликация «Веточка с зелёными листьями»	Прорисовывание через весь лист –веточки дерева. Рисование листочков на этой веточке.
87.	Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга – дуга»	Формирование умения использовать цвет пластилина, соблюдение порядка цветов радуги.
88.	Рисование <u>«Волшебство в молоке».</u>	Нетрадиционная техника рисования. Смешивание различных цветов в каплях молока.
89.	Аппликация «Корзина с фруктами»	Узнавание и называние фруктов. Вырезание и наклеивание в корзинку.
90.	Лепка «Собака – самый верный друг»	Учить детей лепить собак, передавая их характерные особенности ( <i>тело овальное, голова круглая, мордочка вытянутая</i> ). Развивать глазомер и мелкую моторику. Познакомить детей с новым способом лепки — из цилиндра, согнутого и надрезанного с двух сторон. Воспитывать любовь к животным
91.	Рисование «Что такое натюрморт?»	Познакомить с нетрадиционными техниками в изобразительном искусстве; Формировать интерес и положительного отношения к рисованию. Развивать творческие способности у детей в построении композиции Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе.
92.	Аппликация «Алые паруса»	Наклеивание из геометрических фигур по шаблону паруса корабля.
93.	Лепка «Черепашка»	Учить детей лепить черепах, передавая их характерные особенности ( <i>тело овальное, голова круглая, мордочка вытянутая</i> ). Развивать глазомер и мелкую моторику. Познакомить детей с новым способом лепки — из цилиндра, согнутого и надрезанного с двух сторон. Воспитывать любовь к животным.
94.	Рисование «Мой добрый дракон»	Формирование и развитие творческого воображения. Выбор цвета дракона.

95.	Аппликация «Грибы»	Изготовление мухомора. Выбор цвета для шляпки.
96.	Изготовление открытки к 9 мая	Работа с шаблоном.
97.	Рисование «Космос»	Выбор цвета. Рисование космоса и планет, звезд и различных метеоритов по шаблону с различными цветами.
98.	Лепка «Пальма»	Закреплять знание цвета, умение правильно подобрать цвет и навыки составления целого из частей;Развивать у детей фантазию, творческое воображение, мелкую моторику пальцев.
99.	Аппликация «Птичка»	Изготовление по шаблону птички из геометрических фигур.
100.	Рисование «Ветка с вишнями.»	Рассматривание иллюстрации «Ветка вишни». Разметка изображения на бумаге, рисование по разметке. Раскрашивание гуашью с помощью кисти.
101.	Аппликация. Красивые цветы.	Беседа «Цветы на картинах». Рисование цветов по образцу.
102.	Лето	Беседа «Лето в картинах живописцев». Рассматривание иллюстраций. Цвета лета. Рисование по образцу с выбором.
Итого:102ч.		