
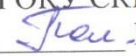


Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа № 4 г. Иркутска»

«Рассмотрено» Руководитель М.О.  С. Е. Крикун Протокол № 1 от «23» 08 2024 г.	«Согласовано» Заместитель директора школы по УР ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска  Н. С. Полоскова «28» 08 2024 г.	«Утверждаю» Директор ГОКУ СКШ № 4 г. Иркутска И. В. Ануцин Приказ № 124 от «28» 08 2024 г.
---	---	--

Рабочая программа учебного предмета

«Развитие графомоторных навыков»
(наименование учебного предмета)

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2, 4 «и» класс

(ступень образования / класс)

на 2024-2025 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составила: Виноградова Т.М.
(Ф.И.О. учителя)

Иркутск

2024 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая коррекционно – развивающего курса «*Развитие графомоторных навыков*» для обучающихся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе:

- Требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП 2 варианта.
- Программы формирования базовых учебных действий.

Цель: Развитие моторики и формирование графомоторных навыков, необходимых для успешного овладения процессом письма.

Задачи обучения:

- сформировать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук под контролем зрения, осязания, тактильно — двигательных ощущений;
- способствовать развитию у детей мелкой и общей моторики;
- развить умение планировать и выполнять игровые и практические действия;
- развить умение взаимодействовать с партнёром, согласовывать свои действия с движениями партнёра;
- коррекция общей и мелкой моторики;
- развитие координации движений, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки;
- освоение графических умений, подготовка руки ребенка к письму;
- воспитание выдержки и усидчивости;
- развитие пространственной ориентировки, чувства ритма;
- развитие ручной умелости, глазомера, аккуратности, внимания;
- развитие умения согласовывать слова и жесты.

Общая характеристика учебного предмета

Детям с недоразвитием речи характерно замедленное развитие моторных функций. Это подтверждает и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в точном воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания у детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.). Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией, алалией.

У большинства детей с задержкой речевого развития наблюдаются отклонения в формировании тонких движений пальцев (движения неточные, не координированные). Общими недостатками в развитии общей и мелкой моторики пальцев рук являются:

- нарушение точности и плавности движений;
- неудержание поз;
- ошибки в пространственной координации;
- нарушение темпа воспроизведения ритмического рисунка;
- нарушение количества элементов в рисунке;
- напряженность, скованность движений;
- нарушение переключения с одного движения к другому;
- наличие тремора;
- нарушение синхронности в выполнении движений;
- недифференцированность движений.
- нарушения контроля за собственными действиями;
- трудности переключения;
- явления зеркальности;
- асинхронность движения;
- трудности переноса позы справа налево.

Эти нарушения проявляются в незрелости моторики; производимые такими детьми движения обычно имеют быстрый, порывистый, суетливый, многочисленный характер. Наряду с этими отмечаются медлительность и неуклюжесть,

отсутствие четкой соразмерности и последовательности в движениях. Точные, мелкие движения, требующие ловкости и точной координации, им, как правило, не удаются.

Большинство детей имеет нарушение или недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движение рук бывают неловкими, несогласованными. Дети порой не в состоянии одновременно действовать двумя руками сразу. Например, ребенок не может держать одной рукой основание пирамиды, а другой нанизывать колечки на стержень, или просто держать предмет в одной руке, а другой подхватить другой предмет и т.п. Недостаточное развитие зрительно-двигательной координации приводит к тому, что ребенок часто промахивается при попытке взять или поставить предмет, т.к. неверно оценивает направление, не может проследить зрительно за движением своей руки или соединить две точки на плоскости прямой линией.

Эти явления свидетельствуют о наличии задержки речевого развития детей, раскрывают картину речевого дефекта (о наличии дизартрических, алалических явлений).

Необходимость развития моторики рук у детей, особенно страдающих дизартрией и алалией, обусловлены тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Развитие ручной моторики имеет большое значение не только для активизации речевой моторики, но и для подготовки руки к письму.

2. Содержание учебного предмета

Рабочая программа предмета «Развитие графомоторных навыков» рассчитана: 2 час в неделю 34 учебные недели (68 уч. часа)

3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

Ожидаемые результаты:

- некоторые виды бумаги (цветная, картон, гофрированная, салфетка, газета и др.);

- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, губкой и др.);
- основные формы штриховки (вертикальная, горизонтальная);
- основные правила склеивания;
- понятие «конструктор», «мозаика»;
- некоторые приемы лепки (шарик, колбаска и др.);
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- заштриховывать предметы двумя способами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.

Общая моторика:

Высокий уровень: Ребёнок уверенно, точно, с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Выполняет разнообразные упражнения с мячом. Сохраняет дистанцию во время ходьбы и бега. Точно выполняет сложные подскоки на месте, сохраняя равновесие при прыжках на скакалке.

Средний уровень: Ребёнок правильно выполняет большинство упражнений, но не всегда проявляет должные усилия. Хорошо справляется с ролью ведущего, но интереса к самостоятельной организации игр не проявляет.

Низкий уровень: Ребёнок неуверенно выполняет сложные упражнения. Нарушает правила в игре, увлекаясь его процессом. Интерес к физическим упражнениям низкий.

Мелкая моторика:

Высокий уровень: Любит рисовать, лепить, создавать конструктивные постройки и аппликации; освоил различные изобразительные техники, способы использования изобразительных материалов и инструментов. Принимает участие в процессе выполнения работ.

Средний уровень: Затрудняется определить тему будущей работы, нуждается в подсказке взрослого; использует основные техники. Демонстрирует относительный уровень технической грамотности (затруднения в координации силы нажима, наклона штриховки, аккуратности).

Низкий уровень: Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими ещё недостаточно осознанно и самостоятельно. Делает работы с помощью взрослого.

5. Содержание учебного предмета

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.). Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с детьми с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Координация речи с движением:

- формирование умения изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр, без грубых отклонений от нормы;
- формирование умения воспроизводить речевой материал в заданном темпе;
- развитие навыка восприятия, различения и воспроизведения различных ритмов;
- развитие физиологического и речевого дыхания, слитности речи;
- развитие координации общих движений и тонких движений пальцев рук;
- формирование умения ориентировки в пространстве и собственном теле;
- активизация речевых процессов;

- воспитание умения работать сообща в коллективе.

Мелкая моторика рук:

- стимулирование нервных окончаний, мышц пальцев
- постепенно нормализует и улучшает мышечный тонус, усиливает кровообращение, активизирует нервные окончания и, в дальнейшем, служит отличной основой для начала успешной коррекционной работы.
- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.
- использование сухого бассейна
- игры с резиновыми мячиками с шипами

Развитие мелкой моторики. Развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, т. е. развивается ручная умелость. Действия сопровождаем проговариванием, описанием материалов, что благоприятно сказывается на развитии речи.

- Пальчиковый игротренинг включает: пальчиковые игры, пальчиковые игры с палочками и цветными спичками, пальчиковые игры со скороговорками, пальчиковые игры со стихами, пальчиковую гимнастику.
- игры с катушками из-под ниток (наматывание ниток, веревочек)
- игры с прищепками
- сортировка круп (мелких предметов)
- нанизывание мелких предметов
- шнуровка, завязывание и развязывание узелков на бельевой веревке.
- игры с пазлами, мозаикой, конструктором
- рисование, лепка, аппликация, конструирование, разные виды ручного труда

Активизация моторики через театрализованную деятельность:

В ходе таких игр дети, играя роли, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. В этих разнообразных, порой невероятных движениях, сочетается сжатие, растяжение, расслабление кистей рук, используются изолированные движения каждого из пяти пальцев и всей ладони в эмоциональном контакте с окружающими. Тем самым вырабатывается ловкость, умение не только управлять своими движениями, но и через движения рук передавать образы, эмоции, характеры.

- Развитие графической моторики.
- Пальчиковые игры с карандашами.

- Рисование несложных геометрических фигур, букв в воздухе и на столе
- Штриховка, работа с трафаретами
- Работа в тетради в клетку (графические диктанты).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Ведется работа по следующим направлениям:

- пальчиковая гимнастика
- конструирование
- оригами
- графические упражнения
- игры и действия с предметами.

Пальчиковая гимнастика.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. Маленькие стишки, считалки, загадки, песенки, приговорки помогают развивать словарный запас, фразеологическую речь, осмысливать то, что дети произносят вслух. Данные игры рекомендуется проводить на каждом коррекционном занятии 2-3 минуты.

Оригами.

Дети знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной и пространственной геометрии.

Конструирование.

В процессе деятельности с конструктором, мозаикой, спичками, счетными палочками создают предметы нашей действительности, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и

техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности, дети развивают координацию движений, логическое мышление и пространственное воображение.

Графические упражнения.

Графические упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движений пальцев и рук, зрительного восприятия и внимания. Выполнение графических упражнений очень важно для успешного овладения письмом, ребенок учится правильно держать ручку и карандаш, что очень важно в процессе деятельности.

Игры и действия с предметами.

Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре. Массаж и самомассаж рук с помощью предметов (шестигранные карандаши, массажные мячики и т.д.) оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Шнурки, пуговицы, нитки, прищепки, резинки, мелкие игрушки – бесценный материал для развития внимания, мышления ребенка – способствуют и интенсивному развитию движений пальцев рук

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	«Собираем урожай» Дорисуй узор: «Морковь», «Горох».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Лепка овощей из пластилина или глины.
2	«Обведи по контуру». Нарисуй по точкам «Огурец», «Помидор».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру и с помощью трафаретов, штриховка и раскрашивание по устной инструкции учителя. Заштриховать прямыми линиями геометрические фигуры.
3	Натюрморт «Дары осени». Лабиринт «Капуста».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обрывание по контуру овощей из цветной бумаги и наклеивание их в альбом.
4	«Узнай, что это?», «Найди такой же предмет», «Составь узор из овощей».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Определение овощей на ощупь по плоскостному трафарету из наждачной бумаги.
5	Дигра: «Что выросло на грядке?» Штриховка «Огурец», «Тыква», «Морковь».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Заштриховать прямыми линиями геометрические фигуры.
6	«Сушка фруктов» Рисование с дорисовкой.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Нанизывание на проволоку кружочков из толстого картона с дырочкой посередине. Дорисовка.
7	«Сложи фрукты в корзину». Рисование прямых линий.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Складывание предметного изображения фрукта, разрезанного на 6 частей.
8	«Волшебные рисунки» Дорисуй узор «Яблоко», «Груша».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Раскрашивание цветными карандашами наложенных контуров фруктов.
9	«Узнай, что это?» Заштриховать и	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Определение

	обвести «Слива», «Банан», «Ананас».	фруктов на ощупь по плоскостному трафарету из наждачной бумаги.
10	«Красивые листочки» Дорисуй узор «Елочка», «Дерево»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафаретов листьев клёна, дуба, берёзы, штриховка и раскрашивание по устной инструкции учителя (трафареты изготовлены из картона).
11	«Сложи лист» Обводка и штриховка «Зайка», «Дерево», «Заборчик»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Складывание предметного изображения листа (кленового, дубового, берёзового), разрезанного на 5-6 частей.
12	«Помоги капельке упасть в лужу» «Листопад»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рисование вертикальных (прямых и наклонных) линий. Рисование прерывистых (пунктирных) линий.
13	«Наша дача» Рисование губкой и красками «Форма»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из спичек дома, забора, деревьев, садового инвентаря.
14	«Заготовка овощей и фруктов на зиму» Конструирование «Домик», «Забор».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру или по точкам овощей и фруктов.
15	«Ловкие пальчики»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Плетение скатерти-шотландки из цветных бумажных полосок.
16	«Обведи по точкам и раскрась» Дорисуй узор «Листики»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по точкам и раскрашивание зонтика, капельки дождя, сапог.
17	«Разрезные картинки «Обводка и штриховка «Грабли», «Лопата»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Складывание картинок с изображением лета и осени из 6-8 частей.
18	«Сушка грибов» Пальчиковая гимнастика: а «Заботливое солнышко».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Нанизывание на проволоку «грибочков» из толстого картона с дырочкой посередине.
19	«Родословное дерево» Выложить из счетных палочек	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

	«Рожицу», «Очки».	
20	«Моя семья» Дорисуй узор «Человечки».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание семьи из готовых геометрических фигур.
21	«Одежда для куклы» Обведи и заштрихуй «Костюм», «Сапоги», «Рубашка»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафаретов юбки и блузки, вырезание их по контуру и заполнение объёма по методу цветной мозаики.
22	«Маленький скульптор» Обводка и штриховка «Домик»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Лепка из пластилина фигуры человека.
23	«Бабушка – рукодельница» Дорисуй узор «Платье», «Юбка»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Плетение коврика из бумажных цветных полосок, шнуровка по контуру, завязывание бантика, нанизывание бус на леску и т.д.
24	«Семья на прогулке «Обводка и штриховка «Шуба», «Шапка», «Варежка»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения с пробками. Обводка по точкам и трафарету.
25	Массаж пальцев «Репка» Пальчиковая гимнастика: а) «Рожицы», б) «Пальчики кивают»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Самомассаж пальцев рук. Пальчиковая гимнастика: «Рожицы», «Пальчики кивают»
26	«Кто ложиться спать не хочет?» Рисование округлых форм (фломастером) «Цветные клубочки»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка по контуру силуэтов совы, сторожа, летучей мыши, кошки.
27	«Волшебные спички» Дорисуй узор «Салют»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из спичек солнышка, звёздочки.
28	«Ночью темень, ночью тишь. Рыбка,	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выполнение

	рыбка, где ты спишь?» Выложить из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок»	рисунка техникой «граттаж».
29	Конструирование:	Выполнение заданий на конструирование предметов..
30	«Маленький конструктор» Дорисуй узор «Утята»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание котёнка, щенка, поросёнка из готовых геометрических фигур.
31	«Пластилиновые жгутики» Обводка и штриховка «Лошадки», «Овечки», «Собака»,	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание по контуру пластилиновыми жгутиками силуэтов кошки, собаки.
32	«У котёнка день рождения» Обводка и штриховка «Кошка», «Свинья»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Коллективная работа. Дети самостоятельно выбирают трафареты домашних животных или их детёнышей и при помощи кусочков цветной бумаги заполняют объём фигур по методу мозаики. Все трафареты приклеиваются к общему панно.
33	Лепка. «Угощение для белочки»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Лепка орешков и грибов.
34	«Маленький конструктор» Дорисуй узор и раскрась.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выгибание из проволоки геометрических фигур и выкладывание из них силуэта медведя (большой овал – туловище, 4 маленьких овала – лапы, круг – голова, 2 полукруга – уши).
35	«Картинки из яичной скорлупы» Дорисуй узор «Зайчата»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Измельчение яичной скорлупы и заполнение объёма трафарета зайца, медвежонка по методу цветной мозаики.
36	«Оленьи рога» Обводка и штриховка «Медведь», «Ежик»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из пучка ниток, прикрепленных к голове трафарета оленя, рогов.

37	«Разрезные картинки».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Сложить картинку с изображением дикого животного из 6-8 частей.
38	«Разрезные картинки» Обводка и штриховка «Домик». Нарисуй «Мой дом»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Собрать картинку с изображением игрушки из 6-8 частей.
39	«Что это?» Штриховка «Кукла», «Посуда»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. После предварительного рассматривания определить на ощупь, из какого материала (наждачная бумага, крупа, ткань и т.д.) изготовлены плоскостные фигурки: кубик, мяч, шар, матрёшка, пирамида.
40	«Чудеса из бумаги» «Мастерская»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Изготовление игрушек методом оригами. Изготовление игрушек из природного материала.
41	Маленький конструктор».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выложить по контуру любимую игрушку из цветных палочек.
42	«В лесу родилась ёлочка» Обводка и штриховка «Санки», «Ёлочка»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета ёлки, штриховка слева направо, справа налево.
43	«Пластилиновые жгутики» «Снеговик»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание ёлки по контуру пластилиновыми жгутиками зелёного цвета и украшение шарами из пластилина. Заготовить кружки из квадратов разной величины методом обрывания; намазать заготовки клеем, посыпать крупной солью и выложить Снеговика.
44	Нарисовать «Снеговика» «Зимнее дерево»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание дерева из спичек.

45	«Тёплая меховая одежда» «Нарисуй рукавички и носочки»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафаретов шубы и шапки и имитация меха путем рисования коротких штрихов, завитков на получившемся контуре. Нарисовать на второй паре рукавичек и носочков точно такой же рисунок.
46	«Бабушкины помощники». «Подарки Хозяйки-Зимы».	Наматывание клубков из толстых ниток. Вырезание снежинок, сосулек. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
47	«Дорисуй снежинку по точкам».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Дорисовывание снежинки по точкам.
48	«Кто это?» «Составь птицу».	Обводка трафарета птицы из ватмана, штриховка в разных направлениях (по показу). Складывание изображения птицы из 6-8 частей. Выкладывание домашней птицы пластилиновыми жгутиками по контуру.
49	«Красивая птица» - мозаика	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафарета домашней птицы и заполнение объёма клочками цветной бумаги по методу мозаики.
50	«Чайная пара». «Склей разбитый чайник (чашку)».	Обводка трафарета с последующим вырезыванием и раскрашиванием их цветными точками. Собрать силуэт чайника, разрезанный на 6-8 частей.
51	«Разноцветная ваза»- мозаика	Заполнение объёма трафарета вазы цветными клочками бумаги по методу мозаики (отрывание мелких клочков от листа цветной бумаги и наклеивание их).
52	«Воспитатель». «Удобный инструмент». «Красивые инструменты».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Научим Неумейку шнуровать ботинки, застёгивать крючки, пуговицы, кнопки. Обматывание палочки («ручки инструмента») ниткой.

53	«Маленький модельер». Конструирование одежды.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка трафаретов инструментов и заполнение их объёма маленькими кружками (от дырокола). Конструирование предметов одежды из геометрических форм.
54	«Мебель для гостиной» конструирование	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из плоских палочек шкафа, дивана. Сложить полотно их 6-8 лоскутков.
55	«Что за палочки такие?» Пальчиковая гимнастика.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выполнить правильно рисунок (по образцу) и раскрасить. Выкладывание по одной палочке из коробки правой, левой или обеими руками одновременно: кто быстрее?
56	«Конструктор». «Самосвал».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из плоских палочек, спичек, кружков разного вида транспорта. Обводка и раскрашивание самосвала.
57	«Автомобили из бумаги» «Мы – шофёры».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рисование прямых и извилистых линий по дорожкам. Изготовление бумажных машин способом оригами (кораблик, машины)
58	«Слон»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Обводка и раскрашивание слона. Составление целого изображения животного из частей.
59	«Пятнистый жираф».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Заполнение объёма силуэта жирафа цветными клочками бумаги по методу мозаики (обрывание мелких клочков бумаги от листа и наклеивание их).
60	Рисование «Звёздное небо»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из палочек звёзд, ракеты, лунохода. Намазывание на поверхность картона синего пластилина и выкладывание из природного материала рисунка звёздного неба.

61	«Волшебные цветы работа с мозаикой	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Работа с разнообразной мозаикой, каждый выкладывает свой цветок. Собрать цветок из лепестков разного цвета. Поделка цветка из бросового материала (киндер-сюрприз, проволока, цветная бумага).
62	«Красивые бабочки». «Гусеница» - работа с бумагой	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Складывание бабочек методом оригами. Выкладывание гусеницы из кружков от большого к маленькому.
63	Сосчитай, сколько этажей». «Строители».	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Определение количества этажей в доме – трафарете по окошкам. Обводка трафарета и штриховка «под кирпич».
64	«Разрезные картинки». «Посади огород»	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Сложить картинки с изображением трактора, разрезанного на 8 частей. Изготовление объёмной иллюстрации: на голубом фоне методом обрывания из чёрной бумаги делаются грядки.
65	«Наша дача»- строим дом	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. От белого и коричневого куса пластилина отщипнуть комочек, «посадить» на «вспаханную» землю в огороде и придавить (исключаются уже сделанные грядки). Выкладывание из спичек дома, забора, деревьев.
66	«Разрезные картинки, пазы.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из палочек дома и силуэта человека или животного соблюдением пропорций. Обводка трафарета манекена и раскрашивание (трафарет из ватмана).
6	«Разрезные картинки, пазы.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Выкладывание из палочек дома и силуэта человека или животного соблюдением пропорций. Обводка трафарета манекена и раскрашивание (трафарет из ватмана).
68	Конструирование:	Выполнение заданий на конструирование предметов.
Итого: 68ч.		

