



Доброшкола

Всё получится!

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ

Помещения студии

декоративно-прикладного искусства

Государственное общеобразовательное казенное учреждение
специальная (коррекционная) школа №4 г. Иркутска»

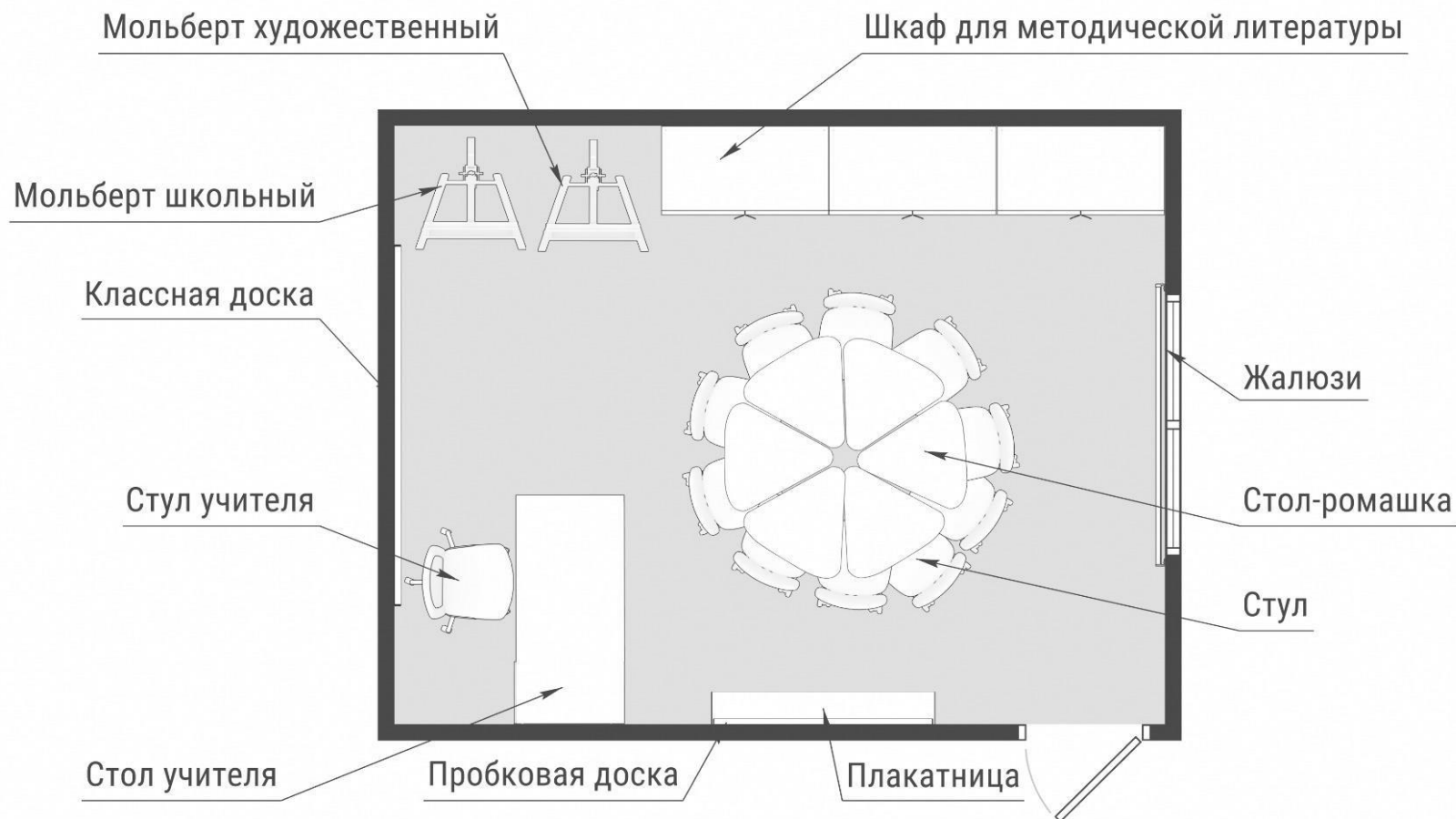




Доброшкола

Всё получится!

План расстановки мебели и оборудования





Доброшкола
Всё получится!

Визуализация/Вид на учебную зону





Описательная часть

Данное оборудование позволит обучающимся заниматься декоративно-прикладным творчеством, в частности бисероплетением, квиллинг развивают мелкую моторику рук, конструкторское мышление, творческую индивидуальность. Как следствие, улучшаются внимание и память, мышление выходит за рамки привычного, словарный запас расширяется и обогащается. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Это способствует развитию сенсомоторики – совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Ребенок чувствует себя более уверенным, раскрепощенным.

Эмоциональная сторона его жизни становится более яркой и формирует положительное отношение к себе и своей деятельности. Негативные переживания, казавшиеся для ребенка непреодолимыми, уходят на второй план. Личностная ценность возрастает.

1. Стены:

- Рабочая зона – кремово-белый;

2. Пол: плитка – серая.

3. Мебель:

- Стол педагога – белый.
- Стол – ромашка - белый.
- Стул учителя - сигнальный желтый.
- Стулья ученические – сигнальный желтый.

- Шкафы для методической литературы – травяной зеленый – 2.
- Шкафы для методической литературы – сигнальный желтый - 1.
- Плакатница - травяной зеленый.
- Доска пробковая.
- Классная доска

Использование данного оборудования в образовательном процессе способствуют формированию личности, способной к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации. Получая трудовые навыки в процессе творчества, дети не редко выбирают его в качестве профессии, что является одним из условий для успешной социализации обучающихся.



Доброшкола
Всё получится!

Оснащение оборудованием и дидактическими материалами мастерской декоративно-прикладного искусства

1.	Наглядные пособия по технике безопасности для изучения декоративно-прикладного искусства	1
2.	Гипсовые геометрические тела и орнаменты	1
3.	Муляжи овощей и грибов	1
4.	Мольберт настольный каркасный	6
5.	Мольберт школьный	6